

## 10 martie 2017

- ora 14.30
  - Intalnire cu membrii Asociației de Promovare Turistică a județului Bacău.
- ora 16.00
  - Conferința de presă - anunțarea statutului de stațiune turistică a municipiului Moinesti
- ora 18.00
  - spectacol al Teatrului George Bacovia cu piesa “Omul care a văzut moartea”









## CUPRINS

“Emiterea Hotărârii de Guvern care consfințește statutul de stațiune turistică de interes local a municipiului Moinești și publicarea acesteia în Monitorul Oficial al României a prilejuit, vineri, 10 martie, organizarea în acest oraș a unui ciclu de manifestări și evenimente care să detalieze importanța noului statut, dar și modul în care va fi pus în valoare potențialul turistic al localității și al zonei din care face parte municipiul.

Astfel, vineri la Moinești, în noul și cochetul sediu al Centrului Cultural Lira, a avut loc prima reuniune a membrilor noii Asociații de Promovare Turistică a județului Bacău și conferința de presă pentru anunțarea acestor evenimente, la care au participat primarii orașelor stațiune Târgu-Ocna și Slănic Moldova, Ștefan Șilochi și Gheorghe Baci, dar și primarii sau reprezentanții autorităților din Dărmănești (Constantin Toma), Măgurești și Zemeș, senatorul de Bacău Viorel Ilie, precum și conducerea Serviciului Public pentru Promovarea Turismului și Coordonarea Activității de Salvamont al Consiliului Județean.

Cele două evenimente au fost urmate de un spectacol al Teatrului George Bacovia, cu piesa „Omul care a văzut moartea”, de Victor Eftimiu, care a deschis, astfel, stagiunea teatrului băcăuan în Moinești. Spectacolul a fost precedat, pe 26 februarie, în aceeași locație, de deschiderea în acest oraș a stagiunii Filarmonicii din Bacău cu opera „Tosca”, de Puccini, și va fi urmat în lunile martie și aprilie de inaugurarea expoziției de pictură a artistului moineștean Dumitru Maku Macovei (15 martie, la Galeriile de Artă ale Centrului Cultural), de spectacolul de teatru „O noapte furtunoasă”, de I. L. Caragiale (pe 22 aprilie, prezentat de o companie de teatru independentă), de vizita orchestrei de copii și adolescenți din orașul izraelian Rosh Pinna, înfrățit cu Moineștiul (programată în perioada 3 – 9 aprilie), dar și de lucrările Simpozionului internațional „Tristan Tzara și Cultura Dada” (20 – 22 aprilie).”

Articol din ziarul Desteptarea.ro